

DAFTAR PUSTAKA

1. Buku dan Artikel Jurnal

- Aini, N. (2009). Peluang Usaha dalam Bisnis Distro dengan Memanfaatkan Keterampilan CDR. *Teknologi dan Kejuruan*, 32, 209-218.
- Ali, H. M. (1993). *Strategi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Angkasa.
- Bakti, S. (2016). Perancangan Aplikasi Pembelajaran CDR X3 Menggunakan Metode Web Based Learning (WBL). *Jurnal Riset Komputer (JURIKOM)*, 3, 32-35.
- Bettaliyah, A. A. (2015). Aplikasi Identifikasi Judul Skripsi Menggunakan Sistem Pakar Berbasis Android. *Jurnal Teknik*, 7, 721-729.
- Bowles, M. & Isaac, C. (2012). *Digital Textile Design*. London: Laurence King
- Burke, S. (2011). *Fashion Computing – Design Techniques and CAD*. Hong Kong: Everbest Printers.
- Dewi, M. S. (2012). Penggunaan Aplikasi Adobe Photoshop dalam Meningkatkan Keterampilan Editing Foto Bagi Anak Tuna Rungu. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Khusus*, 1, 260-270.
- Dharna. (2009). *Kreasi Desain Digital Printing Terlaris Menggunakan Photoshop dan CorelDraw*. Yogyakarta: Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
- Effendhy, A. (2014). *Buku Pintar Desain Grafis untuk Pemula*. Jakarta: Mediakita.
- Fadila, A. & Kusmayadi, T. (2012). *Menjadi Desainer Mode*. Solo: Tiga Serangkai.
- Februariyanti, H. (2007). Perangkat Lunak Tutorial CorelDraw Berbasis Multimedia. *Jurnal Teknologi Informasi Dinamik*, 12, 31-36.
- Firdaus, I. A. (2010). *Inspirasi-Inspirasi Menakjubkan Ragam Kreasi Busana*. Yogyakarta: Diva Press.
- Marbun, S. M. (2018). *Psikologi Pendidikan*. Ponorogo: Uwais Inspirasi Indonesia.
- Natsir, M. (1999). *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalis Indonesia.

DINI NUR AENI, 2018

MANFAAT HASIL BELAJAR PERANCANGAN TEKSTIL DAN FESYEN DIGITAL SEBAGAI KESIAPAN MENJADI DESAINER DIGITAL PRINTING TEKSTIL

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |
perpustakaan.upi.edu

- Ocvirk, O.G. dkk. (2006). *Art Fundamentals: Theory and Practice*. (Edisi Kesepuluh). New York: McGraw-Hill Companies.
- Permana, D. K. (2009). *Desain Tekstil Menggunakan Photoshop*. Bandung: Informatika Bandung.
- Poespo, G. (2005). *Pemilihan Bahan Tekstil*. Yogyakarta: Kanisius.
- Prabawati, A. (2010). *Panduan Praktis Desain Grafis Profesional dengan Adobe Photoshop CS4*. Yogyakarta: C.V Andi Offset.
- Riyanto, A. A. (2003). *Desain Busana*. Bandung: Yapemdo.
- Semiawan, C. R. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Grasindo.
- Siyoto, S. & Sodik, M. A. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing.
- Slameto. (2013). *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sudjana, N. (1990). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Suprihatiningsih. (2016). *Keterampilan Tata Busana di Madrasah Aliyah*. Yogyakarta: Deepublish.
- Widiyanto, R. (2008). *115 Teknik Profesional CDR X4*. Jakarta: Elex Media Komputindo.

2. Sumber Online

- Arvianto, E. P. (2014). *Komponen Tools Corel Draw*. Diakses dari: <http://efrizaputra28.blogspot.com/2014/05/kompone-tools-corel-draw.html>
- Deviswandewi. (2014). *Macam-Macam Software yang Digunakan dalam Proses Desain*. Diakses dari: <https://deviswandewi.wordpress.com/2014/09/14/macam-macam-software-yang-digunakan-dalam-proses-desain/comment-page-1/>
- Grafis Media. (2018). *20 Kelebihan dan Kekurangan Adobe Photoshop yang Harus Kamu Tahu*. Diakses dari: <https://www.grafis-media.website/2018/03/kelebihan-dan-kekurangan-adobe-photoshop.html>

DINI NUR AENI, 2018

MANFAAT HASIL BELAJAR PERANCANGAN TEKSTIL DAN FESYEN DIGITAL SEBAGAI KESIAPAN MENJADI DESAINER DIGITAL PRINTING TEKSTIL

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

- Maki, M. (2015). *Mengenal Bagian-Bagian CorelDraw Secara Lengkap*. Diakses dari: <http://www.jagodesain.com/2015/12/mengenal-bagian-coreldraw.html>
- Putra, N. Y. P. (2013). *Penjelasan Komponen Adobe Photoshop*. Diakses dari: <http://nugrahayogis.blogspot.com/2013/09/penjelasan-komponen-adobe-photoshop.html>
- Syafak, M. (2016). *Mengenal Komponen-Komponen Corel Draw*. Diakses dari: <http://gramadewa.blogspot.com/2016/08/mengenal-komponen-komponen-corel-draw.html>

3. Peraturan Perundangan

Wakil Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I Bidang Pendidikan. (2014). *Konsep dan Implementasi Kurikulum 2013*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.

4. Sumber Lainnya

- Badan Pengembangan Pembelajaran. (2015). *Pedoman Pendidikan Telkom University 2015*. Bandung: Universitas Telkom.
- Universitas Pendidikan Indonesia. (2017). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Utami, W. N. (2016). *Rencana Pembelajaran Semester Program Studi Kriya Tekstil dan Mode Fakultas Industri Kreatif – Telkom University*. Bandung: Univeristas Telkom.

DINI NUR AENI, 2018

MANFAAT HASIL BELAJAR PERANCANGAN TEKSTIL DAN FESYEN DIGITAL SEBAGAI KESIAPAN MENJADI DESAINER DIGITAL PRINTING TEKSTIL

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu